

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 им. А.С. ПУШКИНА
г. МОЗДОК**

Утверждено:	Согласовано:	Рассмотрено
Директор школы	зам директора по УВР	на заседании МО:
« » _____ 20	« » _____ 20	« » _____ 20

**Рабочая программа
по русскому родному языку
для обучающихся 9-ых классов
на 2019-2020 учебный год**

Учитель: Цахилова Л.А

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации

родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Содержание учебного предмета

«Русский родной язык» в 9-м классе

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря,

согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Резерв учебного времени.

Планируемые результаты освоения

учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе

Изучение предмета «Русский родной язык» в 9-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце пятого года изучения курса русского родного языка в основной школе выпускник при реализации содержательной линии

Язык и культура.

Научится:

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

Культура речи.

Научится:

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного

русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

Речь. Речевая деятельность.

Научится:

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы,

завершение диалога и др.;

- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

**Календарно-тематическое планирование
по русскому родному языку
9 класс**

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	Фактически
Раздел 1. Язык и культура. 30ч.				
	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа			
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1		
2	Важнейшие функции русского языка.	1		
3	Понятие о русской языковой картине мира.	1		
4	Орфографический и пунктуационный практикум.	1		
	Ключевые слова русской культуры			
5	Из истории русской письменности	1		
6	Из истории русского алфавита	1		
7	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1		
8	Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение	1		

	понятий народной этики.			
9	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Понятие о русской ментальности.	1		
10	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
	Крылатые слова и выражения в русском языке			
11-12	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	2		
	Развитие русского языка как закономерный процесс			
13	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений,	1		
14	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
	Основные тенденции Развития современного русского языка			
15	Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	1		
16	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке			
17-18	Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Орфографический и пунктуационный практикум	2		
	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке			
19	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов.	1		
20	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
	Переосмысление значений слов в современном русском языке			
21-	Общее представление о процессах	2		

22	переосмысления имеющихся в языке слов; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова			
23	.Орфографический и пунктуационный практикум	1		
	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке			
24	Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов.	1		
25	Ключевые слова раздела. Обобщение материала	1		
26	Орфографический и пунктуационный практикум.	1		
27	РР. Сочинение на морально-этическую тему	1		
Раздел 2. Культура речи.35ч.				
	Орфоэпические нормы Современного русского литературного языка			
28	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1		
29	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях	1		
30	Активные процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.	1		
31	Принципы русской орфографии как основа ее усвоения	1		
32	Усвоение орфографии методом ассоциативных полей и микроязыков	1		
	Лексические нормы Современного русского литературного языка			
33	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1		
34	Современные толковые словари.	1		
35	Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	1		

36	Лексическая сочетаемость слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.	1		
37	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1		
38	Речевая избыточность и точность .	1		
39	Тавтология. Плеоназм.			
40	Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1		
41	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
42	Развитие речи. Сжатое изложение	1		
	Грамматические нормы современного русского литературного языка			
43	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1		
44	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1		
45	Управление: управление в словосочетаниях с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> . Типичные грамматические ошибки.	1		
46	Управление в словосочетаниях с предлогом <i>по</i> в распределительном значении и количественными числительными (<i>по пять груш — по пяти груш</i>)	1		
47	Правильное построение словосочетаний по типу управления (<i>отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами</i>).	1		
48	Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы — приехать с Урала</i>). Типичные грамматические ошибки	1		
49	Нормы употребления причастных и деепричастных	1		

	оборотов. Типичные грамматические ошибки			
50	Нормы употребления предложений с косвенной речью. Типичные грамматические ошибки	1		
51	Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но</i> и <i>однако</i> , <i>что</i> и <i>будто</i> , <i>что</i> и <i>как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i> , введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.	1		
52	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
53	Развитие речи. Сжатое изложение	1		
54	Работа над ошибками	1		
	Речевой этикет в деловом общении			
55	Этические нормы, правила этикета интернет- дискуссии, интернет-полемики.	1		
56	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1		
57	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
	Правила сетевого этикета			
58	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета.	1		
59	Ключевые слова раздела. Обобщение материала	1		
60	РР. Сочинение на морально-этическую тему	1		
	Раздел 3. Речь. Текст.30 ч.			
	Русский язык в Интернете			
61	Русский язык в Интернете.	1		
62	Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	1		
63	Контактное и дистантное общение	1		
64	Этикет интернет-переписки.	1		
65	Орфографический и пунктуационный практикум	1		

Виды преобразования текстов				
66	Текст как единица языка и речи.	1		
67	Виды преобразования текстов: аннотация.	1		
68	Виды преобразования текстов: конспект.	1		
69	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации	1		
70	Анализ текста .Чтение текста. Воспроизводство текста	1		
Разговорная речь. Анекдот, шутка				
71	Функциональные разновидности языка.	1		
72	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1		
73	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
Официально-деловой стиль. Деловое письмо				
74	Официально-деловой стиль.	1		
75	Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1		
76	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение				
77	Учебно-научный стиль	1		
78	Доклад, сообщение	1		
79	Речь оппонента на защите проекта.	1		
80	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
Публицистический стиль. Проблемный очерк				
81	Публицистический стиль.	1		
82	Проблемный очерк.	1		
83	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
Язык художественной литературы. Прецедентные тексты				
84	Язык художественной литературы.	1		
85	Диалогичность в художественном произведении.	1		
86	Текст и интертекст	1		
87	Афоризмы.	1		

88	Прецедентные тексты.	1		
89	Орфографический и пунктуационный практикум.	1		
90	Ключевые слова раздела. Обобщение материала	1		
91- 97	Проектная работа	7		
98- 102	Резервные уроки. Повторение.	5		
	ИТОГО	102		